

BP40

microphone broadcast dynamique à large diaphragme

Le microphone voix dynamique **BP40** permet une reproduction sonore naturelle pour une multitude d'applications – radio, réenregistrement, post-production..., grâce à sa directivité hypercardioïde offrant une isolation optimale de la source sonore et une excellente rejection hors axe.

La capsule de 37 mm du **BP40** dotée d'une construction avec « bords flottants » brevetée optimise la surface de la membrane et maximise sa performance, alors que la bobine humbucking (compensation du bruit) prévient le risque d'interférence électromagnétique (EMI) (engendrée par les écrans vidéo, les blocs d'alimentation, etc).

De par sa construction robuste, tout en métal, le BP40 sera idéal dans les environnements du broadcast.

- Son riche et naturel digne d'un micro à condensateur
- Capsule large dotée d'une construction à bords flottants brevetée
- Bobine humbucking (compensation du bruit) qui prévient le risque d'interférence électromagnétique (EMI)
- Positionnement optimisé de la capsule permettant de garder une présence vocale, même à distance
- Directivité hypercardioïde offrant une isolation optimale de la source sonore et une excellente rejection hors axe
- Coupe-bas 100 Hz
- Bonnette multicouche garantissant une grande efficacité contre les pops
- Construction robuste, tout en métal, idéale pour une utilisation dans des environnements broadcast professionnels

Code EAN : 04961310130473

Spécifications*:

Capsule:	Dynamique
Directivité:	Hypercardioïde
Réponse en Fréquence:	50-16,000 Hz
Filtre coupe-bas:	100 Hz, 6 dB/octave
Sensibilité en Circuit Ouvert:	-48 dB (3.9 mV) re 1V at 1 Pa
Impédance:	450 ohms
Boutons de contrôle:	Flat, roll-off
Poids:	633 g
Dimensions:	164.0 mm de long, 56.0 mm de diamètre
Connecteur de Sortie:	XLRM
Accessoires fournis:	Pince AT8483 pour pied 5/8"-27; adaptateur 5/8"-27 vers 3/8"-16; pochette souple de protection

* Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.



BP40



Suspension AT8484 (optionnelle)



Placement optimisé de la capsule
Pince AT8483

 **audio-technica.**
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary
©2015 Audio-Technica, www.audio-technica.com